

Nombre _____

Ornamentación Floral



1. Nombrar 6 florales de interiores adecuados perennes y 6 anuales.

Perennes

Anuales

- | | |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ |
| 5. _____ | _____ |
| 6. _____ | _____ |

2. Nombrar al menos 3 flores que florecen en la primavera o a principios de verano adecuados para el arreglo floral interiores.

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 3. _____ |
| 2. _____ | |

3. Nombrar al menos 3 flores que no se mantienen frescas cuando se cortan y 3 que sí lo hacen.

No se mantienen

Se mantienen

- | | |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |

4. Dar 6 sugerencias en relación con el corte de flores y su atención posterior, tal como cuándo se debe cortar, cómo cortar y cómo conservarlas.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Nombre _____

5. ¿En qué fase de desarrollo deberían cortarse las rosas, gladiolas y dalias?

Rosas _____

Gladiolas _____

Dalias _____

6. Dar 3 sugerencias sobre la relación de los contenedores y las flores utilizadas y 3 en relación a la habitación y el mobiliario.

Contenedores y las flores

1. _____

2. _____

3. _____

Arreglo de la habitación

1. _____

2. _____

3. _____

7. En el arreglo floral, ¿cuál debería ser la relación de

Tonos claros y oscuros? _____

Flores grandes y pequeñas? _____

Abiertas y parcialmente abiertas? _____

8. Hacer 2 arreglos florales artísticos en cada una de las siguientes áreas (se pueden utilizar flores frescas o de seda):

- a. Decoración de mesa
- b. Uso general de la casa
- c. Servicio público

Nombre

9. ¿Cuáles son algunas de las flores silvestres que podrían ser utilizadas en los arreglos para el hogar?

¿Qué combinaciones de éstas flores se pueden utilizar?

Fecha Completada: _____

Instructor/Asesor: _____