

Nombre \_\_\_\_\_

# Ornamentación Floral



1. Nombrar 6 florales de interiores adecuados perennes y 6 anuales.

Perennes

Anuales

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ |
| 5. _____ | _____ |
| 6. _____ | _____ |

2. Nombrar al menos 3 flores que florecen en la primavera o a principios de verano adecuados para el arreglo floral interiores.

- |          |          |
|----------|----------|
| 1. _____ | 3. _____ |
| 2. _____ |          |

3. Nombrar al menos 3 flores que no se mantienen frescas cuando se cortan y 3 que sí lo hacen.

No se mantienen

Se mantienen

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |

4. Dar 6 sugerencias en relación con el corte de flores y su atención posterior, tal como cuándo se debe cortar, cómo cortar y cómo conservarlas.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

---

Nombre \_\_\_\_\_

5. ¿En qué fase de desarrollo deberían cortarse las rosas, gladiolas y dalias?

Rosas \_\_\_\_\_

Gladiolas \_\_\_\_\_

Dalias \_\_\_\_\_

6. Dar 3 sugerencias sobre la relación de los contenedores y las flores utilizadas y 3 en relación a la habitación y el mobiliario.

Contenedores y las flores

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Arreglo de la habitación

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

7. En el arreglo floral, ¿cuál debería ser la relación de

Tonos claros y oscuros? \_\_\_\_\_

Flores grandes y pequeñas? \_\_\_\_\_

Abiertas y parcialmente abiertas? \_\_\_\_\_

8. Hacer 2 arreglos florales artísticos en cada una de las siguientes áreas (se pueden utilizar flores frescas o de seda):

- a. Decoración de mesa
- b. Uso general de la casa
- c. Servicio público

---

Nombre \_\_\_\_\_

9. ¿Cuáles son algunas de las flores silvestres que podrían ser utilizadas en los arreglos para el hogar?

---

---

---

¿Qué combinaciones de éstas flores se pueden utilizar?

---

---

---

Fecha Completada: \_\_\_\_\_

Instructor/Asesor: \_\_\_\_\_